

## CULTURA & OCI A BARCELONA

Us proposem conèixer les novetats culturals de Barcelona de manera dinàmica i participativa. Cada trimestre serà diferent, en funció de les activitats que ens ofereix la ciutat, tot combinant visites a museus i exposicions, itineraris urbans i espais exclusius!

### PROGRAMA TARDOR 2024

#### **EXPOSICIÓ *GEISHA SAMURAI. MEMÒRIES DEL JAPÓ. PALAU MARTORELL***

L'exposició descobreix el fantàstic món flotant de l'ukiyo-e a través d'un veritable viatge inundat per l'atmosfera elegant i refinada del país nipó.

#### **EXPOSICIÓ *INTERIOR BERLANGA. CINEMA, VIDA I HUMOR. CAIXAFORUM BARCELONA***

Un enfocament inèdit a través d'una mirada íntima i mai explicada sobre Luis García-Berlanga (1921-2010), gràcies als treballs de catalogació i digitalització del seu arxiu particular que, per primera vegada, es posa a l'abast del públic.

#### **ITINERARI *ART ALS MURS***

Us proposem un itinerari per tal de posar l'atenció sobre l'art als murs de la ciutat: esgrafiats, panells ceràmics, graffitis, cartells... artistes al servei dels murs!

#### **VISITA *IMPERIUM. HISTÒRIES ROMANES. MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA (MAC)***

La nova exposició permanent del MAC ens descobrirà què volia dir ser romà des d'una mirada contemporània. Històries de vida, videomapatges, recursos 360 i més de dos-cents objectes arqueològics excepcionals.

#### **EXPOSICIÓ *ART EN PEDRA. FUNDACIÓ CATALUNYA - LA PEDRERA***

La mostra celebra l'estructura de pedra de la Casa Milà, col·locant a l'interior de l'edifici les escultures de Louise Bourgeois, Hans Arp, Eduardo Chillida, Naum Gabo, Barbara Hepworth, Henry Moore, Isamu Noguchi i Jorge Oteiza.

#### **EXPOSICIÓ *MIRÓ MATISSE: MÉS ENLLÀ DE LES IMATGES. FUNDACIÓ JOAN MIRÓ***

Com van tenir accés Matisse i Miró a les obres de l'altre? Què van veure o què van poder veure l'un en l'altre? Quines van ser les persones que van facilitar aquest contacte? L'exposició respon a aquestes i altres qüestions de la relació profunda entre els dos artistes.

#### **EXPOSICIÓ *ANTONI TÀPIES. LA PRÀCTICA DE L'ART. MUSEU TÀPIES (ANY TÀPIES)***

L'exposició, després de passar pel Palais des Beaux-Arts de Brussel·les i el Museo Reina Sofía de Madrid, desplega una síntesi de les investigacions plàstiques dutes a terme per l'artista al llarg de vuit dècades d'intensa producció.

#### **EXPOSICIÓ *HENRI CARTIER-BRESSON. WATCH!, WATCH!, WATCH! KB***

Aquesta mostra proposa una àmplia i profunda aproximació a la trajectòria professional d'un dels fotògrafs més cèlebres del segle XX.

**NOTA: El programa específic de cada grup es lliurarà en el moment de formalitzar la inscripció.**

**Professores:** Sílvia Burjachs, Mercè Riera, Mariona Romaguera

**Dies:** Dimarts (grups Rusiñol / Gaudí), dimecres (grups Leonardo / Palladio), dijous (grup Renoir)

**Sessions:** 8 sessions **Horaris:** de 17h a 19h

**Inici grups:** Rusiñol / Gaudí (1 d'octubre), Leonardo / Palladio (2 d'octubre), Renoir (3 d'octubre)

**Preu:** 90,00 € per persona

No inclou les entrades

**Inscripcions:** Dimarts 17 i dimecres 18 de setembre de 10h a 15h | **Espai Àgora:** C/ Bruc 87, 2n 2a. Barcelona